

Алексей БАКЛАН

Алексей Баклан родился в 1980-м в Ленинграде. Стихи публиковались в журнале «Стороны света», в сетевых изданиях (поэтический журнал DONUM, «45 Параллель», «Присутствие», «Квадрига Аполлона», «Полутона»).

ПРИЕМЛЕМЫЙ ПОКОЙ

Нас спасут, нас как-нибудь ухватят
и введут в приемлемый покой,
где на одинаковых кроватях
не найдём тревоги никакой,
никакой панической атаки –
надышись, как раньше не умел.
Золотом прольётся Исаакий
на побелки аккуратный мел.
Под казённым с биркой одеялом
нам даруют вечный very good.
Помышляй о суетном, о малом:
может, повезёт – и не спасут.

когда ночные выключат огни
и блоковские окна догорят
когда мы вдруг окажемся одни
пиши про всё пиши про всё подряд
туманы самолёты города
про осени длиной в десятки зим
обледеневших птиц на проводах
про всё что встретишь в небе и под ним
про то что не случилось наяву
про то на что надежды никакой
как смотришь на замёрзшую неву
в бессмысленный и тягостный покой

календула калечит календарь
мосты по рёбрам пропускают ток
трамвайную потерянную гарь
храни нас Бог прости нас государь
пока волчок в толчок не уволок
пока толчёным волчьим языком
мы друг за друга что-то сочиним
пока трамвай к падению влеком
дворцовый мост разводится крюком

и бездна отражается над ним

С левого берега волны.
Как же давно отцвели
эти прозрачные клёны
бывшего края земли.
Стук проходящих плацкартов,
неба туманная гладь,
нервная оттепель марта –
помнить нельзя забывать.
Будем безмолвны и слепы,
не озарят наших лиц
ваши духовные скрепы,
целостность ваших границ.
Вас не забудет держава,
всё вам простит наперёд.
Ветер за берегом правым
тучи дождливые рвёт.

Зверь мой тихий, зверь мой лютый,
как же мне тебя унять?
Будет больно две минуты,
будет больно двадцать пять.
Расплывается по коже
чувство стали и ремня,
что же всё-таки дороже –
претерпеть или принять?
Если телу не томиться,
если дух не инвалид,
кто расправит наши лица,
наши жизни отболит?
Что ты, зверь, ворчишь упрямо,
что терзаешься в груди?
Это внутренняя яма,
если сможешь – выходи.

Изнутри и снаружи нас музыка ест,
заполняет пустоты пустот.
Подними свои руки – получится крест,
чёрный ствол над опавшей листвой.
Это длинная и непонятная даль –
ленинградский туманный скриншот.
Подними свои руки, взмахни и ударь.

Ни за что. Просто так. Хорошо.