

Татьяна НЕШУМОВА

Татьяна Нешумова родилась в Москве. Окончила филологический факультет МГУ. Автор пяти книг стихов (последняя вышла в 2017 в Нью-Йорке, публиковалась в журналах «Юность», «Воздух», «Волга», «Носорог», «TextOnly», «Новое литературное обозрение», газете «Гуманитарный фонд» и др. Автор статей по истории русской поэзии XVIII–XX веков (от Д. Хвостова до Г. Дашевского). Публикатор забытых поэтов первой половины XX века. Старший научный сотрудник Дома-музея Марины Цветаевой.

Душа обитает, а тело живет.
Листва облепляет древесный живот,
Но ветер заводит пластинку,
И осень идёт, опустив рукава,
И кажется, можно, а впрочем едва,
Остаться живым и живые слова
Отдать, как ботинки, в починку.

2017

Шварц на балконе без лица
где ночь и дождь
и я как будто без лица
и ночь и дождь
теперь осталась без лица
и грудь и руки беглеца
вышвыривает дрожь
темнеет поздно приходи
в свое лицо сама гляди
и нежное умножь
а фальшь и юности чело
у ночи и весны назло
сотри и уколошь

2017

Мы пока еще не ляжем спать.
Сомов и Улитин не пускают.
Мне не скучно Сомова читать,
А тебя Пал Палыч занимает —

Что еще захочет срифмовать
И какие загадать загадки —
В гугл-буксе вышивая ять,

Юс большой, монтажные наклейки.

Чем глупей и «депутантней» блядь
В холоде и скуке революций,
Тем важнее записать в тетрадь,
Что перечитал между поллюций.

Сомов смотрит милого Жилло,
Переводит контур сквозь стекло,
«Рисовал, пока было светло»,
«Вышло дрянно, сегодня не везло».

2018

Потерял Стефано букву ф
Где-то на ступенях амфитеатра,
Выронил, как сыр вороний, ф:
Свифт и свист,
Фитиль или утиль.
Шумчик эту эфинку нашел,
Посадил в цветочный свой горшок,
Выросла подмога,
Горошек цветной,
Цветик флорентийский
Фыркнул под луной...

2017

Половина пятого, шестого.
Половина Млечного пути.
Половина сказанного слова,
В тeneвую область уходи.

Дай еще поспать, пока живется,
Побродить по Модене во сне,
Ничего, что тонко и порвется,
Что порвется – то и не

– не существовало, не бывало,
а приснилось утром перед сном:
линии, квадраты и овалы,
пинии в рассвете голубом.

2017

дерево шершаво
женщина больна
снег идет направо
на небе луна

в небе стало стыло
у лица мороз
инвалидным мылом
утирает слез-

ы и Глена Гульда
слышимое мы
и уже небожно
жить внутри зимы

2020