СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРОВ ЗА 2026 ГОД

ПОЭЗИЯ И ПРОЗА

Наталия Азарова. теория плавания. *Стихи. № 7-8. С. 3*
Алексей Александров. Елене снится – она возвращает яблоко. *Стихи. № 11-12*
Кирилл Александров. «Каждый день как годовщина всего…» *и др. стихи. № 7-8. С. 88*
Ольга Аникина. Блок фотографий на паспорт. *Стихи. № 1-2. С. 60*
Сергей Антипин. Человек имени… *Рассказ. № 7-8. С. 114*
Владимир Аристов. Вдоль сияния рек. *Фрагмент романа. № 1-2. С. 15*
Михаил Бару. Исключая тихих ангелов. *№ 11-12*
Андрей Бычков. Чингачгук. *Рассказ. № 3-4. С. 7*
Елена Ванеян. «‘26» *и др. стихи. № 11-12*
Дарья Варламова. «Год начался со смерти…» *и др. стихи. № 9-10. С. 192*
Антон Васецкий. «Не открывай огонь…» *и др. стихи. № 1-2. С. 102*
Алина Витухновская. «Во имя лишь себя самой» *и др. стихи. № 9-10. С. 204*
Ирма Гендернис. Второй хлеб. *Стихи. № 5-6. С. 52*
Иван Гобзев. Земля. *Рассказ. № 1-2. С. 75*
Янис Грантс. Время сухоцвета. *Стихи. № 1-2. С. 93*
Юрий Гудумак. Мерцательная топография илистого водоема Камболи. *Стихи. № 5-6. С. 130*
Данила Давыдов. «как удивился помощный зверок…» *и др. стихи. № 3-4. С. 15*
Дмитрий Замятин. Сезоны. *Стихи. № 5-6. С. 21*
Марианна Ионова. Меркурий. *Роман. № 7-8. С. 10*
Петр Казарновский. Дюжина стихотворений прошедшего года. *№ 1-2. С. 71*
Геннадий Каневский. Сухими губами. *Стихи. № 11-12*
Катя Капович. Новые стихи. *№ 11-12*
Василий Карасев. «рогоз энрофа открылся и…» *и др. стихи. № 3-4. С. 45*
Дана Курская. «Духов двор» *и др. стихи. № 3-4. С. 60*
Андрей Ладога. Любви не хватит на всех (Похоронная гитара В. А. Шукшина). *Рассказ. № 5-6. С. 145*
Алексей Леонтьев. Последнее желание скуфа. *Рассказ. № 5-6. С. 128*
Виктор Лисин. «помню как бабушка говорила что за окном…» *и др. стихи. № 9-10. С. 169*
Борис Лихтенфельд. «Всё пустыми словами звякаем...» *и др. стихи. № 1-2. С. 44*
Рустам Мавлиханов. Та, кто будет помнить нас вечно. Последняя ночь. *Рассказы. № 1-2. С. 66*
Люба Макаревская. «Небесные провода» *и др. стихи. № 9-10. С.* 127
Александр Макаров-Кротков. Когда живешь. *Стихи. № 11-12*
Александр Марков. Двадцатая точка. *Роман-телеграмма. № 11-12*
Елена Михайлик. «А что у вас там говорит звезда, отзываясь другой звезде?..» *и др. стихи. № 5-6. С. 3*
Егор Моисеев. Дары Волков. Друг. *Рассказы. № 1-2. С. 47*
Сергей Морейно. Два идиота из поселка рыбачий *и др. рассказы. № 5-6. С. 59*
Владимир Морозов. Легкий свет. *Стихи. № 5-6. С. 140*
Алексей Мошков. «Мёртвая зыбь» *и др. стихи. № 3-4. С. 65*
Макс Неволошин. Физика. *Рассказ. № 1-2. С. 99*
Кусчуй Непома. Дистанция (удаленная форма жизни). *Повесть. № 5-6. С. 27*
Анастасия Никитина. Жмурки. *Рассказ. № 7-8. С. 122*
Никита Орлов. Грёзы о фиговом саде и прочие истории. *№ 5-6. С.* 86
Андрей Пермяков. «Октябрь» *и др. стихи. № 1-2. С. 3*

Олег Погасий. Твои слезы. *Рассказ. № 3-4. С. 57*
Вячеслав Попов. «я помню чудное мгновение…» *и др. стихи. № 11-12*
Татьяна Риздвенко. Рассказы с Аней. *№ 5-6. С. 8*
Андрей Рухлин. Возврат по браку. *Рассказ. № 9-10. С. 187*
Сергей Самойленко. «недружная весна идет как из-под палки*…» и др. стихи. № 9-10. С. 3*
Катя Сим. Во времена великанов. *Повесть. № 9-10. С. 133*
Максим Симбирев. Кузинатра. *Рассказ. № 3-4. С. 34*
Александр Скидан. «земля-земля». *Стихи. № 3-4. С. 3*
Евгения Скобина. О крысах, людях и лабиринтах. *Рассказ. № 7-8. С. 98*
Дмитрий Смагин. Голова застряла в кастрюле. *Стихи. № 5-6. С. 81*
Сергей Солоух. Новые шесть штук. *Стихи. № 3-4. С. 80;* Ананас. *Роман. № 11-12*
Сергей Степанов. Брошкин. *Рассказ. № 3-4. С. 72*
Сергей Тиханов. Рассказы из разных циклов. *№ 9-10. С.* 176
Андрей Торопов. «Что ты выбираешь – славу или счастье?..» *и др. стихи. № 7-8. С. 107*
Сергей Трафедлюк. Совершенно летние стихи. *№ 5-6. С. 122*
Владимир Тренин. Соль. *Рассказ. № 1-2. С. 107;* Дождливый январь. *Рассказ. № 9-10. С. 210*
Данил Файзов. «буколика» *и др. стихи. № 9-10. С. 180*
Елизавета Чернова. Необратимое. *Стихи. № 7-8. С. 104*
Наталия Черных. «Старый органист» *и др. стихи. № 7-8. С. 93*
Ксения Чижикова. Идущий человек. *Роман. № 9-10. С. 19*
Татьяна Щербина. «Человечество превратится в любимых котиков…» *и др. стихи. № 3-4. С. 28*
Максим Эрштейн. Шаромыжники. *Рассказ. № 3-4. С. 23*
Костя Ямщиков. «моя годзилла мне сказала…» *и др. стихи. № 7-8. С. 127*
Вадим Ярмолинец. Кадры из фильма «Одесса. 80-е». *№ 9-10. С. 197*

ДРАМАТУРГИЯ

Владимир Друк. Кавычка. *Пиеса. № 7-8. С. 137*

ПЕРЕВОД

Юн Столе Ритланн. Из двух книг. *Перевод с норвежского Нины Ставрогиной. № 5-6. С. 148*
Маргерит Янг (1908–1995). Покойницы. Бабушкина нога. *Рассказы. Перевод с английского Микиты Неймана. № 9-10. С. 215*

АНАГРАММЫ

Валерий Силиванов. Сочиненья (неясно чьи). *№ 9-10. С.* 223

ИЗ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Борис Дышленко. Рассказы и пьеса. *Вступление Елены Тюленевой. № 3-4. С. 83*

Александр Ожиганов. Неопубликованные стихи из книги «Трещотка. 1977». *Публикация, подготовка текста, предисловие, комментарии Светланы Варкан-Ожигановой. № 11-12*

Аркадий Штейнберг. «Я работаю вовсе не для тех, кто не знает языка». *Три вечера у Александра Кривомазова (1980–81 гг.). Запись вечеров – Александр Кривомазов. Оцифровка – Илья Симановский. Расшифровка, комментарии, вступление – Владислав Резвый, Илья Симановский. № 1-2. С. 159*

NON-FICTION

Григорий Беневич. Наши девяностые. *№ 1-2. С. 113;* Оксфорд. *Отрывки из книги мемуаров. № 5-6. С. 219;* Перекресток судьбы. *Отрывки из книги мемуаров. № 9-10. С. 228*

Тимур Уразбахтин. Между Хайдеггером и баяном. *Автоэтнографический очерк. № 7-8. С. 145*

ПУТЕШЕСТВИЕ

Михаил Бару. Во всяких приключениях. *№ 3-4. С. 107; № 5-6. С. 168; № 7-8. С. 193*

АРХИВ

Лев Пасеков. Записки церковного сторожа. *Публикация, вступление Евы Лисиной. № 1-2. С. 149*

ПРОСТРАНСТВО ТЕКСТА

Григорий Беневич. Козлиная песнь Бориса Лихтенфельда. *№ 11-12*
Сергей Морейно. Одиссей не возвратился. *№ 7-8. С. 148*
Сергей Солоух. Втапоры спазаранушку. *№ 3-4. С. 172*

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

К выходу книги: *Евгения Либерман. Трудности перевода*. *№ 11-12*

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Михаил Бешимов. В свете абсолютного другого. *О кн.: Анна Горенко. Королевская шкура шмеля. № 3-4. С. 179*

Антон Васецкий. Пять стадий принятия неизбежного. *О кн.: Анна Гедымин. Возьми себе. № 9-10. С. 260*

Борис Кутенков. Карфагенский колокол. *О кн.: Мария Степанова. Перемещённое лицо: Статьи последних лет. № 9-10. С.* 56

Евгения Либерман. Стихотворения ,поднятые с пола. *О кн.: Андрей Сен-Сеньков. Стихотворения, прочитанные руками. № 5-6. С. 246;* «Ты беззаботная, моя вьюга»:

Хроники конца света в поэзии Насти Верховенцевой. *О кн.: Настя Верховенцева. Все спят не видя сна. № 9-10. С. 262*

Александр Марков. Радикальная филология Сергея Завьялова и Гораций. *О кн:. Квинт Гораций Флакк. Оды и эподы / Перевод и комментарии Сергея Завьялова. № 5-6. С. 242*

Алексей Мошков. С Ницше не спорят телом. *О кн.: Павел Крусанов. Совиная тропа. № 1-2. С. 205;* Как Маргарита становится Мастером, оставаясь Маргаритой. *О кн.: Дана Курская. Путеводитель по краю, или Как стать ведьмой, чтобы родные не вызвали санитаров. № 3-4. С. 183;* Мартин Иден не умирает, или Новый романтический герой. *О кн:. Павел Селуков. Пограничник. Роман. № 5-6. С. 247*

Леонид Ожигов. Стать птицей, снегом или деревом. *О кн.: Надя Делаланд. Фигуры и тропы. № 3-4. С. 189*

Андрей Пермяков. Говорить прозой. *О кн:. Алексей Голицын .Небесные оркестранты Поволжья. № 5-6. С. 250*

Николай Подосокорский. Любовь к тайне, жажда чуда. *О кн.: Артур Мейчен. Кошмарная строка. № 3-4. С. 178*

Алексей Порвин. Бубонная сажа для угнетённого когнитария. *О кн.: Петр Содоловский (Разумов). Чёрная пчела: строки вернувшегося. № 9-10. С. 253*

Елена Севрюгина. Монолог от лица бессознательного. *О кн.: Андрей Бычков. Голая медь. № 1-2. С. 202;* Экскурсия с лёгким привкусом ностальгии. *.О кн: Веет, где хочет. Где и как жила русская поэзия в 1990–2000-х. № 7-8. С. 245;* Новые «страшные» смыслы мировой литературы. *О кн.: Андрей Бычков. Наконец-то не конец. № 7-8. С. 249*

Оксана Штайн. Вторая навигация. *О кн.: Вторая Навигация. Альманах. Выпуск 18. № 7-8. С. 247*

Кирилл Ямщиков. И медью будь. *О кн.: Михаил Кузмин. Смерть Нерона. № 1-2. С. 200;* Подбирая определение. *О кн.: Елена Долгопят. Черты лица. № 3-4. С. 186;* Прогулка вдоль полночи с переносным ненастьем за плечами. *О кн.: Жан-Жак Шуль. Явление призраков. Роман. Пер. с французского Анастасии Захаревич. № 7-8. С. 253;* Кровь, любовь и прочее. *О кн.: Му Ши-ин. Шанхайский фокстрот № 11-12*

ЖИЗНЬ ХУДОЖНИКОВ

Николай Аржанов. В девятистах километрах от Москвы. *К выходу кн.: Елена Дорогина. Николай Гущин и его круг. Истоки формирования неофициального искусства в Саратове. № 1-2. С. 208*