

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРОВ ЗА 2019 ГОД

ПОЭЗИЯ

- Богдан Агрис.** «О эти выросшие навзничь города...» *и др.* № 1-2. С. 33
Анна Аркатова. Господь в Сторожах. № 7-8. С. 201
Иван Ахметьев. «или вот...» *и др.* № 3-4. С. 121
Иван Белецкий. «а лето-то было лето...» *и др.* № 5-6. С. 17
Алексей Баклан. Приемлемый покой. № 5-6. С. 134
Альбина Борбат. Синхрон *и др.* № 1-2. С. 3
Маргарита Голубева. Весна большая. № 7-8. С. 78
Юрий Гудумак. Pharmacon. № 5-6. С. 103
Данила Давыдов. «когда казалось бы всё на месте...» *и др.* № 7-8. С. 82
Илья Данишевский. Медведь и маятник. *Часть II.* № 9-10. С. 24
Наташа Денисова. «всегда отступала мгла» *и др. стихи.* № 11-12
Екатерина Деришева. «голос в движении выводит границы материка...» *и др.* № 5-6. С. 20
Сергей Золотарёв. «Дверь» *и др.* № 7-8. С. 213
Лариса Йоонас. Пустыня высокого напряжения. № 3-4. С. 116
Игорь Караулов. Веселые песни. № 3-4. С. 167
Ия Кива. «девушка в серебряном пуховике...» *и др.* № 3-4. С. 142
Наталья Ключарева. «Людно внутри...» *и др. стихи.* № 11-12
Владимир Коркунов. За два дня до нового государства. № 7-8. С. 92
Ирина Котова. Поэма дистиллированной воды. № 9-10. С. 3
Александр Марков. Псевдопереводы. № 5-6. С. 125
Люба Макаревская. «Она говорит...» *и др. стихи.* № 11-12
Виталий Мамай. Зимнее для кларнета с мартины. Стихи. № 11-12
Елена Михайлик. «Как над Бабьим Гаем, над мангровой кожей...» *и др. стихи.* № 11-12
Юлиана Новикова. «Мы живем обособленно...» *и др.* № 9-10. С. 91
Артем Новиченков. Коробка Шредингера. № 9-10. С. 58
Андрей Пермяков. Как починить свет. № 1-2. С. 131
Алексей Порвин. Стихи памяти О. Ю. № 1-2. С. 37
Александр Самойлов. «Приходите, будет скучно...» *и др.* № 3-4. С. 3
Серафима Сапрыкина. Лихо дорогое. № 5-6. С. 117
Андрей Сен-Сеньков. «Буквы, я вас люблю и ненавижу» *и др.* № 5-6. С. 3
Григорий Стариковский. Зимние стихи. № 7-8. С. 3
Евгений Стрелков. «Утро в Богучарове» *и др.* № 9-10. С. 62
Елена Сунцова. Небесным головокруженьем. № 1-2. С. 117
Андрей Тавров. «Элегия связанных птиц» *и др.* № 3-4. С. 150
Андрей Торопов. «Я служил солдатом в сапфирной роте...» *и др.* № 3-4. С. 176
Данил Файзов. «жало лежит в земле» *и др.* № 9-10. С. 72
Тариэл Цхварадзе. «Пространство тонет в сигаретном дыме...» *и др. стихи.* № 11-12
- Феликс Чечик.** «Говоря о цене, и не только в базарный...» *и др.* № 1-2. С. 141
Рафаэль Шустерович. Сарабанда. № 9-10. С. 104

ПРОЗА

- Владимир Аристов.** Рассказы из цикла «Жизнь незамечаемых людей». № 5-6. С. 7
Каринэ Арутюнова. Простые вещи. № 9-10. С. 10

- Богдан Бейк.** Сгорание. *Рассказ.* № 7-8. С. 205
- Рональд С. Брейтуэй.** Короткая спортивная карьера Рональда Брейтуэя. *Квантовый трактат.* № 3-4. С. 8
- Дмитрий Брисенко.** «Бэбитай» и др. рассказы. № 1-2. С. 124
- Анатолий Бузулукский.** Крокодил. Внук обнимает. Фотографии. *Рассказы.* № 11-12
- Алексей Виноградов.** Денгер. *Повесть.* № 9-10. С. 27
- Дмитрий Зарубин.** Мастер ключей и прекрасная крановщица. *Рассказ.* № 11-12
- Сергей Зельдин.** Лузеры. Зимние праздники. Туман. *Рассказы.* № 3-4. С. 172
- Катя Капович.** «Рынок, очередь» и др. рассказы. № 1-2. С. 105
- Андрей Краснящих.** Ника – 2 (*А зори здесь тихие*). *Рассказ.* № 7-8. С. 89
- Елена Кузьмичёва.** Не сотвори себе мир. *Повесть.* № 7-8. С. 97
- Константин Куприянов.** Живи вечно! *Рассказ.* № 5-6. С. 23
- Кирилл Курбатов.** Охота оленей. Смерть председателя. *Рассказы.* № 11-12
- Дмитрий Лагутин.** Степная, 1. *Повесть.* № 5-6. С. 44
- Саммер Ленц.** Плавучий универсам доктора Фитца. *Рассказ.* № 9-10. С. 75
- Иван Макаров.** Музыка. *Рассказ.* № 1-2. С. 91; Капли и камни. № 11-12
- Игорь Масленников.** На пристани. *Рассказ.* № 9-10. С. 69
- Дмитрий Раскин.** Тётя Клава и Лёва Бриллиант. *Рассказ.* № 11-12
- Андрей Резцов.** Итальянский Сергей Есенин. Шендрик и Печник. *Рассказы.* № 3-4. С. 147
- Игорь Силантьев.** Пальто. *Рассказ.* № 5-6. С. 111
- Инна Скляревская.** Девочки в санатории. Из книги «*Детский мир*». № 3-4. С. 159
- Григорий Стариковский.** Родео. *Повесть.* № 1-2. С. 9
- Владимир Тучков.** Черный полковник. *Рассказ из цикла «Протяжные песни Среднерусской возвышенности».* № 11-12
- Николай Фоменко.** Коллекция. *Рассказ.* № 1-2. С. 42
- Вячеслав Харченко.** Сталинский дом. *Повесть в рассказах.* № 3-4. С. 124
- Наталья Черных.** Фб любовь моя. *Роман в постах для социальной сети.* № 7-8. С. 8
- Павел Чхартишвили.** Там, где гречанки любили греков. *Рассказ.* № 5-6. С. 121
- Вадим Шамшури.** Беспмятство. *Рассказ.* № 1-2. С. 138
- Владимир Шапко.** Переезд. *Повесть.* № 9-10. С. 94
- Вадим Ярмолинец.** Рассказы из семейной истории Смирновских. № 5-6. С. 130

ТРИ СТИХОТВОРЕНИЯ

- Мария Галина.** «у меня такие большие уши...» и др. № 7-8. С. 219
- Дмитрий Шабанов.** «Эскиз № 12 (стрелецкий)» и др. № 7-8. С. 222

ДРАМАТУРГИЯ

- Алексей Слаповский.** Два брата. № 3-4. С. 189

ПЕРЕВОД

- Калле Каспер.** Анника. *Перевод с эстонского Гоар Маркосян-Каспер.* № 5-6. С. 145

ИЗ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Джакобо Мантэки. Кантата Радуге Судьбе и е@нугому себе. *Публикация Павла Петрова (Пол). Подготовка текста и композиционное решение второй части Владимира Орлова.* № 7-8. С. 230

Павел Петров (Пол). Немного о Жаке. № 7-8. С. 224

Олег Юрьев. Неизданные стихи 1981–1987 годов. *Публикация О.Б. Мартыновой и Д.О. Юрьева. Предисловие Валерия Шубинского.* № 5-6. С. 137

NON-FICTION

Вадим Ярмолинец. На грани забвения. *Реконструкция семейной биографии писателя А.М. Федорова.* № 1-2. С. 145

ПУТЕШЕСТВИЕ

Михаил Бару. Золотая комета о пяти лучах. № 3-4. С. 218; Обломок надгробного камня. № 5-6. С. 176; Челобитные Овдокима Бурунова. № 7-8. С. 253

РЕТРОСПЕКТИВА

Сергей Боровиков. Лодки. № 1-2. С. 250

В СВОЕМ ФОРМАТЕ

Сергей Боровиков. В русском жанре – 60. № 3-4. С. 205; Запятая. № 5-6. С. 170; Запятая–3 (В русском жанре – 63). № 9-10. С. 209; Запятая–4. (В русском жанре–64). № 11-12

Михаил Бару. Невидимый зинзивер. № 11-12

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

Татьяна Нешумова. Преодоление безвестности. № 7-8. С. 270

Валерио Грутт. Из книги «Я трезвонил тебе». *Перевод с итальянского, вступление Татьяны Грауз.* № 11-12

ПРОСТРАНСТВО ТЕКСТА

Николай Болдырев-Северский. Прыжок Андрея Таврова. № 7-8. С. 275

«Лучше, чтобы премия для критиков была, нежели чтобы её не было – критики ведь тоже люди»: **Дмитрий Бавильский, Ольга Бугославская, Евгения Вежлян, Анна Голубкова, Данила Давыдов, Наталья Иванова, Владимир Коркунов, Сергей Костырко, Александр Марков, Лев Оборин, Юлия Подлубнова.** № 9-10. С. 218

Татьяна Грауз. Имена и лица. *Разрозненные заметки о некоторых особенностях заглавий в книге Владимира Аристова «Открытые дворы».* № 1-2. С. 256

Елена Зейферт. О природе графомании, или Случайный мальчик Свистонов. № 5-6. С. 213

Дмитрий Кузьмин. Другие. *Поэзия Украины сегодня.* № 11-12

Юрий М. Никитин. Графоманы всех стран, соединяйтесь! № 5-6. С. 218

Наталья Черных. Новые точки координат. *Две книги издательства НЛО.* № 11-12

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Алексей Александров. Все тот же сон. *О кн.: Георгий Цеплаков. Ангелы и торговля.* № 5-6. С. 221.

Дмитрий Бавильский. К востоку от Востока. *О кн.: Матиас Энар. Компас.* № 9-10. С. 234

Ольга Бугославская. Ничего святого. *О кн.: Лев Гурский. Корвус Коракс.* № 9-10. С. 238

Марианна Дударева. На пороге бытия. *О кн.: Елена Трубецкова. «Новое зрение»: болезнь как прием остранения в русской литературе XX века.* № 11-12

Игорь Караулов. Развозчик тепла. *Андрей Пермяков. Белые тепловозы.* № 1-2. С. 263

Марина Кузичева. Стриж. *О кн.: Марианна Ионова. Мы отрываемся от земли.* № 1-2. С. 265

Борис Кутенков. Одна великолепная цитата. *О кн.: Олег Дозморов. Уральский акцент.* № 9-10. С. 240

Денис Липатов. По-ацтекски говорить. *О кн.: Алла Поспелова. Цветы и песни: Сборник стихотворений.* № 3-4. С. 240

Александр Марков. Крона красоты. *О кн.: Владимир Полетаев. Прозрачный циферблат: стихотворения, переводы, эссе, письма.* № 11-12

Владимир Орлов. Два пишем, семь на ум пошло. *О кн.: А. Комароми, Г. Кузовкин. Каталог периодики Самиздата. 1956–1986.* № 7-8. С. 280

Андрей Пермяков. Искусство невозможного. *О кн.: Наталия Черных. Закрытый показ. Книга стихотворений 2012–2017.* № 3-4. С. 237; Утешать глаза. *О кн.: Лариса Йоонас. Мировое словесное электричество.* № 5-6. С. 222; Другие, интересные. *О кн.: Альманах современной удмуртской поэзии.* № 11-12

Юлия Подлубнова. 50 и 50. *О кн.: Свободный стих Дмитрия Кузьмина: Сборник статей; Приношение Илье Куклину: Сборник стихотворений.* № 3-4. С. 235

Анна Сафронова. Короткая заметка о долгом проекте. *О кн.: Уйти. Остаться. Жить. Антология Литературных Чтений «Они ушли. Они остались». Т. II (часть 1, 2).* № 5-6. С. 228

Григорий Стариковский. Булавка боли. *О кн.: Валерий Черешня. Узнавание.* № 11-12

Андрей Тавров. Аннигилирующие баррикады Вадима Месяца. *О кн.: Вадим Месяц. 500 сонетов к Леруа Мерлен.* № 7-8. С. 281

Наталия Черных. Перемена курса. *О кн.: Геннадий Каневский. Всем бортам.* № 11-12

ЖИЗНЬ ХУДОЖНИКОВ

Михаил Аржанов (1924–1981). Из дневников и писем (1952–1981). *Публикация, вступление, примечания М.А. Богадельщиковой.* № 11-12

Алексей Голицын. «Мы не видели просвета в нашей жизни...». *Арест саратовского художника Александра Скворцова как метод борьбы с голодом в Поволжье.* № 5-6. С. 231; «Худтехникум съест вас»: Разгром Корнеевской школы в Саратове. № 9-10. С. 246

Вячеслав Лопатин. Происхождение Радищевского музея. *Продолжение.* № 1-2. С. 267

АРХИВ

Алексей Голицын. «Репрессии я считаю преступлением». *Поэт Лелевич в саратовской ссылке.* № 11-12