

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРОВ ЗА 2024 ГОД

ПОЭЗИЯ

- Дидар Абланов.** «мое сердце – место, куда приходят умирать...» и др. № 9-10. С. 69
- Алексей Александров.** «Рождаются не солдатами, а генералами...» и др. № 5-6. С. 27
- Ольга Аникина.** Волоконце. № 3-4. С. 148
- Денис Бычихин.** «Идея генезиса слишком темна в финале...» и др. № 5-6. С. 72
- Алина Витухновская.** «Колыбельная» и др. № 7-8. С. 55
- Евгений Волков.** «Сусальный ангел» и др. № 9-10. С. 91
- Ирма Гендернис.** Как уйти от кругосветки. № 5-6. С. 31
- Елена Генерозова.** Ихтиология. № 7-8. С. 129
- Маргарита Голубева.** «снег и свечи...» и др. № 1-2. С. 185
- Янис Грантс.** Сопрано на окружной дороге. № 3-4. С. 104
- Юрий Гудумак.** Логическая география Дождливой горы. № 3-4. С. 71
- Олег Дозморов.** «Вначале спорили, шумели...» и др. № 11-12. С. 31
- Владимир Ермолаев.** Из цикла «Исчезнувший объект». № 3-4. С. 162
- Дмитрий Замятин.** Бог тоже одинок. № 5-6. С. 45
- Валерий Земских.** «Когда мы в пятый раз прошли мимо трибун...» и др. № 9-10. С. 46
- Игорь Иртеньев.** «Ты говоришь, уже житья нет...» и др. № 1-2. С. 114
- Геннадий Каневский.** «Памяти АПЦ» и др. № 7-8. С. 3
- Люба Макаревская.** «Фрукты которые...» и др. № 1-2. С. 124
- Кот Мандельштам.** Мандельштам-реинкарнация. Публикатор *Наталья Азарова.* № 11-12. С. 16
- Дарья Мезенцева.** «Аргонавт» и др. № 11-12. С. 62
- Елена Михайлик.** «Состоянье населяя на планете таково...» и др. № 1-2. С. 3
- Егор Моисеев.** «Ме-ду-хур-мы...» и др. № 1-2. С. 175
- Владимир Морозов.** Приглашение к путешествию. № 11-12. С. 91
- Михаил Нисенбаум.** В силах. № 1-2. С. 211
- Алексей Порвин.** Стихи февральского года. № 3-4. С. 3
- Семён Ромащенко.** «Не об искусстве». № 3-4. С. 25
- Екатерина Симонова.** Вчерашние хлопоты о завтрашнем дне. № 7-8. С. 114
- Дмитрий Смагин.** Черный язык. № 5-6. С. 17
- Сергей Солоух.** Шесть штук. № 9-10. С. 3
- Сергей Стратановский.** «Лета-Нева за окном...» и др. № 11-12. С. 3
- Сёма Ткаченко.** «просьба отойти от края платформы» и др. № 1-2. С. 193
- Сергей Трафедлюк.** Человеческий лотос. № 7-8. С. 162
- Данил Файзов.** «мы живём в пузырьке-пузырьке...» и др. № 7-8. С. 142
- Валентина Фехнер.** На языке катастрофы. № 11-12. С. 77
- Михаил Шелкович.** Шостакович. Триптих. № 9-10. С. 58
- Ирина Шостаковская.** «Красной рукой начертил на песке...» и др. № 9-10. С. 21
- Татьяна Щербина.** «Я не могу в такой обстановке...» и др. № 5-6. С. 3

ПРОЗА

- Александр Акулиничев.** Ж. А. Г. Рассказ. № 9-10. С. 87
- Каринэ Арутюнова.** Рассказы из цикла «Два Авраама». № 1-2. С. 118

- Михаил Бару.** Между водой и небом. *Рассказы.* № 11-12. С. 37
- Даниил Бендицкий.** В столбик с красной строки. *Рассказ.* № 11-12. С. 72
- Денис Бондарев.** Урок. Потеря управления. *Рассказы.* № 7-8. С. 133; Маданга. *Рассказ* № 11-12. С. 5
- Мила Борн.** Возвращение. *Рассказ.* № 9-10. С. 51
- Марина Бувайло.** Дед Сердюк и сквози. *Рассказ.* № 7-8. С. 120
- Александр Вергелис.** Еловый Робинзон. *Рассказ.* № 1-2. С. 179
- Тамерлан Гаджиев.** Человек в сером костюме. *Рассказ.* № 5-6. С. 23
- Иван Гобзев.** Другой мир. *Рассказ.* № 9-10. С. 73
- Сергей Дигол.** Репетиция на десерт. *Рассказ.* № 7-8. С. 147
- Александр Зайцев.** Круги на воде. *Повесть.* № 1-2. С. 128
- Юрий Китаев.** Зимнее утро. *Рассказ.* № 1-2. С. 217
- Дмитрий Лагутин.** Извоз. *Рассказ.* № 1-2. С. 197; На таком расстоянии. *Рассказ.* № 5-6. С. 78
- Борис Лейбов.** Было. Каперсы. Сон новобранца. *Рассказы.* № 3-4. С. 97
- Ева Лисина.** Автор и переводчик. № 5-6. С. 7
- Андрей Ломовцев.** We will, we will rock you. *Рассказ.* № 11-12. С. 83
- Елизавета Макарович.** Клец. *Рассказ.* № 5-6. С. 50
- Иван Макаров.** Осторожно! Злая собака! (*Из смешных историй не очень давнего прошлого*) № 7-8. С. 167
- Игорь Мальшев.** В пути. Мгновение. На льду, подо льдом, надо льдом. *Рассказы.* № 5-6. С. 40
- Кусчуй Непом.** Мир, далекий, справедливый, счастливый. *Рассказ.* № 7-8. С. 159
- Алексей Сальников.** Марки. *Рассказ.* № 3-4. С. 21
- Илья Скларский.** Дмитровкатасов. *Повесть.* № 9-10. С. 28
- Евгения Скобина.** Гад морской. *Рассказ.* № 3-4. С. 91
- Сергей Тиханов.** Рассказы из цикла «Круглый год» и др. № 9-10. С. 62
- Михаил Токарев.** Папа у Федора силен в метафизике. *Роман.* № 1-2. С. 12; Фут-фетишизм в районах Крайнего Севера. *Повесть.* № 3-4. С. 28; И наши матушки украдкой читали Токарева Мишу, пошляка и бонвивана. *Роман.* № 7-8. С. 10
- Владимир Тренин.** Ряпушка и клюква. *Рассказ* № 3-4. С. 152
- Данил Файзов.** Пляеда. *Улицы детства.* № 9-10. С. 6
- Вадим Ярмолинец.** Рассказы о знаменитых музыкантах № 3-4. С. 111; Полтавская мышка. *Рассказ.* № 11-12. С. 13

ДРАМАТУРГИЯ

Александра Солдатова. Бывает. *Одноактная комедия.* № 7-8. С. 180

АНАГРАММЫ

Валерий Силиванов. Мудрец Кузьма и его эпсилон-окрестности (*сказки о поэте и умильно-грустном сердце*). № 5-6. С. 112

ИЗ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

«**Интонация является сутью живого**». *Беседа Дмитрия Авалиани с Лилией Патриковой (-при участии Ольги Иорданской-старшей).* *Расшифровка магнитозаписи и редакция Германа Лукомникова.* № 11-12. С. 124

Александр Ожиганов (1944–2019). 60/65. Публикация Светланы Варкан-Ожигановой. № 5-6. С.127

Феликс Фихман. Сны о России. Из архива Э. Э. Гера. Публикацию подготовил Г. Г. Лукомников № 11-12. С. 97

ПУТЕШЕСТВИЕ

Михаил Бару. Четыре тысячи булочек. № 5-6. С. 139; Четыре тысячи булочек. Окончание. № 7-8. С. 188

ПЕРЕВОД

Франкофонные поэты Алжира в переводе Кирилла Корчагина. № 5-6. С. 117

Храмовые гимны Энхедуанны. Перевод, предисловие, комментарии Татьяны Бонч-Осмоловской. № 11-12. С. 137

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

Герман Лукомников. Друзья-враги *Беседа с Максимом Якубсоном 28 августа 2021 года с позднейшим письменным дополнением. К выходу книги: Бредаисты Санкт-Петербурга: Дима Тимченко и Саша Попов.* № 11-12. С. 183

Лев Оборин: «У меня книги превращались в ежей». *Беседовал Борис Кутенков К выходу кн.: Лев Оборин. Книга отзывов и предисловий.* № 9-10. С.112

Сергей Солоух. Love International. Глава из новой редакции романа. № 1-2. С. 223

В СВОЕМ ФОРМАТЕ

Сергей Боровиков. Запятая-23 (В русском жанре-83). № 1-2. С. 230; Запятая-24 (В русском жанре – 84). № 3-4. С. 205; Запятая-25. (В русском жанре – 85). № 5-6. С. 215; Запятая-28 (В русском жанре – 88). № 7-8. С. 243; Запятая-29 (В русском жанре – 89). № 9-10. С. 102; Запятая-32 (В русском жанре – 92). № 11-12. С. 167

NON-FICTION

Ирина Чайковская. О красоте. № 11-12. С. 172

ПЕРЕПИСКА

«**Мне кажется, что как есть путь чая или путь самурая, так есть и путь поэзии.**». Из переписки *Андрея Таврова и Николая Болдырева.* Публикация Н. Болдырева. № 3-4. С. 186

МЕДЛЕННОЕ ЧТЕНИЕ

Григорий Беневиц. О стихах Вячеслава Попова. *Герменевтические этюды.* № 3-4. С. 211

ПРОСТРАНСТВО ТЕКСТА

Татьяна Грауз. Айги – Мандельштам: Когда эта боль – неотличима от веры (*разрозненные листы осени*). № 1-2. С. 235

Борис Кутенков. Внедрённый милый неопознанный, или Воскрешение гетеронима. К выходу книги: *Фёдор Терентьев. Неполное собрание стихотворений*. № 3-4. С. 228

Александр Марков. Философия между событиями. К выходу тома стихов и тома прозы Виктора Кривулина. № 3-4. С. 222; Окликание далеко за сценой. К выходу книги: *Елена Игнатова. Нить судьбы*. № 5-6. С.222

Александр Марков, Анна Курчасова. Опережая «Советский спорт»: об одном эпизоде столкновения Е. Евтушенко и В. Аксенова. № 7-8. С. 247

Александр Марков, Оксана Штайн. Кайнография: Борис Останин как философ. № 9-10. С. 107; «Прерывистая повесть о коммунальной квартире» Елены Шварц: опыт истолкования. № 11-12. С. 205

Михаил Нисенбаум. Почвенная тяга и бездревесность. № 7-8. С. 251

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Ольга Балла. К истории внутреннего зрения. О кн.: *Владислав Дегтярев. Память и забвение руин*. № 1-2. С. 244

Ольга Балла-Гертман. Задевая пламя. О кн.: *Игорь Поглазов. Я ни о чём не жалею: Стихи*. № 11-12. С. 214

Владимир Коркунов. Пробуждение Медузы и пряхи. О кн.: *Татьяна Бонч-Осмоловская, Эллада и другие женщины*. № 1-2. С. 246

Георгий Крючков. Ev bizim sirt bizim – дом наш, секрет наш. О кн.: *Егана Джаббарова. Руки женщин моей семьи были не для письма*. № 5-6. С. 227

Борис Кутенков. Где все слова наоборот. О кн.: *Павел Лукьянов. Название: Пятая книга стихотворений*. № 1-2. С. 248; Ткань станет тенью Об одном стихотворении Валерия Шубинского. № 3-4. С. 234; Сладость бессмыслицы. О кн.: *Владимир Гандельсман. В небе царит звезда*. № 9-10. С. 119

Александр Ливенцов. О самоубийцах с любовью. О кн.: *Евгений Чижов. Самоубийцы и другие шутники*. № 3-4. С. 233

Александр Марков. Философия аффекта и сибирский рок. О кн.: *Макс Батулин. Гений офигений*. № 5-6. С. 230; Рай и раёк малого романа. О кн.: *Мария Степанова. Фокус*. № 9-10. С.121

Андрей Пермяков. Многогранное повторение. О кн.: *Алексей Колчев. Тринадцать/четыренадцать*. № 7-8. С. 266; Смутный объект революций. О кн.: *Алексей Радов. Не себе*. № 11-12. С. 219

Евгений Прошин. Невидимая флэшка. О кн.: *Данил Файзов. Поиграй да отдай*. № 7-8. С. 262

Анна Сафронова. Продолжая разговор. О кн.: *Сергей Костырко. Образ жизни: эссеистская проза*. № 11-12. С. 212

Сергей Финогин. От укола к осаде. О кн.: *Александр Скидан. В самое вот самое сюда: Стихи 2020–2023*. № 5-6. С. 233

Кирилл Ямщиков. Раздвоенная карусель. О кн.: *Мария Лебедева. Там темно*. № 7-8. С. 269

ЖИЗНЬ ХУДОЖНИКОВ

Григорий Стариковский. Места молчания Аси Додиной и Славы Полищука. № 5-6. С. 211