

Егор МИРНЫЙ

Егор Мирный родился в 1983 году в городе Мелеуз Республики Башкортостан, в 2006 окончил Уфимский государственный авиационный технический университет. Стихи публиковались: «Воздух», «Цирк “Олимп”+TV», «Артикуляция», «Literrатура», в поэтической антологии «рассажженный огонь» и др. Автор книги стихов «На кострах заросшем Плутоне» (2013). Живет и работает в Уфе.

ТРЕТИЧНЫЕ И ЧЕТВЕРТИЧНЫЕ ТЕКСТЫ

зажато между пластинками Doors и
Sting треками «Waiting For The Sun»
и «Mad About You» разъятия не
предполагается

то что ранее было написано переписывается
насухо потрескивания дают
знать о себе

– лишь отражения теней никак
не тени
отражений –

преследует будто в пыльных ладонях
заживают будничные изменения
спросите их: насыщение побуждено?

надпись на фронтоне университета:
«Плюсующим. Плескающим. Пестрящим».
есть что обнаружить и развязать

Мышление – это винная пробка с которой
играет кот загоня её под
холодильник

испепеление как нежность как
дрожь
радость быть запутанным

развенчивание тепла и
потягушки

глюонный след / обрыв
играет на руку превращению
преломления в наготу

компас в котором

проделали отверстие величиной с
потерю зрения

мы – лучезарная математика
которую протянули через
катки рассредоточенности

прозрачные воздушные шары заслоняют мне
воздух

наскальная живопись в которую
встроено освоение чулок и
влажных салфеток

орган перече́ркну́тый клавеси́ном игла
воспроизведения нерушимости
псевдозла

третичные и четвертичные тексты со впадинами
прорывов

возникновение световых отсеков
прерываемое развитием конусности

кот играет с клавишами сна
галактики играют спиральными волосами
Вероника принимает аскезу

нынешнее время совершенно

*

денисовский человек старообрядцу Денису
«пещера твоя хороша. в ней душа моя селится».

гнездится – отвергнутый глагол

мои сравнения так чисты что я не
использую их в поэтической речи

слышит свой храп сквозь собственный сон

сквозь собственную жизнь

«гнездование» тоже подходит

*

не с исчерпывающей точностью

питекантроп пригнувшийся у ручья
съест ли он сегодня пургаториуса
не сердечен ли он

критическое количество мыслей минует
письмо чтобы тотчас
разомкнуться

разлад
молочный улун как всегда
перенасыщен философия как обычно отстаёт
от физики

не пора ли пришла окунуться
в останки равнобедренного преодоления
красоты

текучка рёва или
воспоминание о тебе бликующей

от этой сирени так и хочется
оторваться

перекрывается ли
одно
другим
третьим

возникновение сознания номер 4

безоблачность
бомбардировка бога нуклонами

мучнистое лето перевязанное сопротивлением
страху упустить хоть что-то из бытия

радуга проходящая сквозь
растворение (следы амниот с когтями)

техносигнатуры
уводящие в поля
трапециевидных надрезов

башенный кран
не достающий до моей башни

самовзаимодействие (откуда бы оно ни пошло)
родинки ответвлений нежности

на ссадинах синтаксиса

между шелушением и зудом есть окно
возможностей
онтологический гул

сводные ведомости
несводимого

хрупкие и легендарные РНК
до сих пор делают всё
о чём мы не мечтаем

чу! молитва о
бесконечности следующей
молитвы

всех вас кого

чу! Вояджеры
летят и
подают нам

голоса темноты надежды герметичная
свежесть исход

из-под
небес
по-птичьи

вакуум
вылизывает спектрометр
магнитометр все
приспособления
улетучивания

из-под крыла
вычислений сочится
неизводимая
гравитация

до сей поры
с времён тех
дальних

отражение сигналов друг от
друга
внакладку

чёткие повторяющиеся фрагменты
будто следы
упования замирания промежутки редких
отрывков из молитвы о
чу!

с крошечных не пришедшие полей

дело не продвигалось
кассеты
разбирались плохо
синяя кнопка
оставалась
в уединении

*

рассечение нервом
лезвия
разогнанного до
тишины
усилия

*

его ждут текст-
буравчик и
текст-бытовка

в отдалении теплится каучук
свиваясь в безопасный
кафель

как тогда
на лавке-пружинке
под
огнём

*

прижимает голову к
головной боли
но боль говорит: я своя
или: я сама от себя чья
взяла?

*

в него целились

слабо позади
него возвышалась
дорога

от неё нарисованные «невмоготу» «не знаю»
«не буду знать» «это не есть критика» «этому
есть нежность» «цифры впереди тебя»
«через голову головы»

только в одну сторону
решительность
прикосновенна